

當「愛」已成往事

- (1) 講稿放大、單面複印在 A4 紙上。不要帶這本書上講臺，避免在講臺上翻書、翻頁。
- (2) 講員提前 7-14 天開始練習；每天花固定時間熟悉內容，開口朗讀，直到爛熟。切忌臨時預備。尊重講臺就必須花充足的時間預備。這個講章不是用來「省」時間的，而是用來「花」時間的。
- (3) 查考主題經文和引用經文；默想信息內容，吃透信息精神。預備的過程，就是學習的過程。
- (4) 講員提前預講，用手機錄音給自己聽；這是最好、最方便的指導老師。有條件的情況下，可以對小群聽眾預講，並聽取牧師的指導意見。
- (5) 講道前一天開始封閉自己，全天預備、禱告、默想；上講臺時信息已經完全充滿自己。
- (6) 為自己、為聽眾切切禱告；務必請教會為自己禱告。

讀經

.....

【領會帶領大家】「丈夫當用合宜之分待妻子；妻子待丈夫也要如此。妻子沒有權柄主張自己的身子，乃在丈夫；丈夫也沒有權柄主張自己的身子，乃在妻子。夫妻不可彼此虧負……（然而）我願意眾人像我一樣（清心寡欲）。」（哥林多前書 7:3-7）

開場

.....

【講員】弟兄姐妹們平安！美國有位作家語出驚人，他是這樣說的，他說：「在美國，被迫過性生活最多的，不是美國的妓女，而是美國的已婚婦女！」你要是沒聽清楚，我再唸一遍，他說——。

真是：一石激起千重浪，一語驚醒夢中人！在場的女士們先是震驚，後是尷尬，然後是會心的微笑（指指會場）；就像你們現在一樣。

有些話我們一般不說，說出來倒也敞亮，是不是？你知道中國無性婚姻的佔比有多少嗎？百分之三十，這是公認的資料；其餘的百分之七十中，或多或少仍有一些「被迫」的部分。所以，現代婚姻面臨一個殘酷的現實，婦女性慾銳減，尤其是生過孩子以後，甚至消失！

今天的題目是：當「愛」已成往事；「愛」是打引號的，我們講的是「性」。教會的講臺幾乎不講「性」，其實聖經並沒有避諱這個題目，我們也不必避諱。對於有些人，眼下最急促的屬靈挑戰，不是怎樣讀經禱告，而是：「太太不跟我行房怎麼辦？」——「性」福時光已成過去！這是一個艱難的話題，也是一個現實的、和神聖的話題。接下來，我們主要分享保羅在這個問題上的一系列教導。分享之前，先有個簡短的禱告：

「慈愛的天父，生命的主，我們把這個嚴肅而神聖的話題仰望在你面前，求你光照我們，叫我們不在黑暗之中。也求你用祭壇上的炭火潔淨孩子的口（賽 6:6-7），使孩子的交通滿有你的恩典。禱告奉主的名，阿們！」

證道

.....

2019年有一部奧斯卡電影，叫《婚姻故事》，有人看過嗎？很好看的。男主角查理是百老匯的新銳導演，年輕、英俊、熱情，人品、才華無可挑剔，曾經是太太心中的白馬王子。太太生過孩子以後，長期拒絕性生活，查理悲哀地呻吟：「我還不到三十歲啊！」

太太鐵了心、不為所動，太太平時不是一個鐵石心腸的人，唯獨這件事上沒得商量。為什麼？

現實生活中正是這樣，有些先生成功、帥氣、體貼，是別人眼中的完美丈夫；太太就是提不起興趣。有時候先生越是優秀，反而讓太太更倒胃口，至少給人這種印象；真是令人費解。

第一個問題，太太為什麼「性」趣低落？

排除道德方面的因素，我們可以看見三方面的原因：

第一，身體疲倦。現代生活的品質很高，代價是男男女女身心透支。許多太太維持一份全職工作，還要照顧家庭，像是拿大頂外加玩雜技，費力又費心，身心俱憊。難得休息只想自己呆著，旁邊有個人像蚊子一樣哼哼唧唧，煩不煩人？要不趕走、要不拍死、要不躲開。

這就是現代生活的代價。看看我們的鄰國日本，一方面性崇拜，一方面性冷淡；無性生活幾乎成為主流，直接威脅到社會的傳宗接代。身心透支致使許多已婚婦女「性趣」低落，但我要說，這只是表面。

第二方面原因，事業優先。就像查理太太，許多女性想要擁有自己的事業，事業上的成功是壓倒性的需求。我來問你，你太太買了香水，是下班噴還是上班噴？早晨香噴噴出去，晚上拖著疲憊的身體、板著面孔臭烘烘回來。從前女人噴香水是討先生的喜悅，現在最好的一面展現給工作，這跟你有沒有魅力沒有關係。第一，身體疲倦；第二，事業優先；你不是她興趣的焦點。

第三，自我意識。有的先生說：「我條件好，我拿錢養著太太，金屋藏嬌，會不會對我感興趣？」答案是不一定，查理太太就是全職太太。選擇職業的背後，是選擇自我的價值。現代女性志在實現自我，尋求獨立，不依附人。強烈的自我意識是許多婦女失去「性趣」的真正原因！

身體疲憊、追求事業、自我意識；第一點是藉口，第二點是原因，第三點是原因後面的原因。聲明一下，我講的是「傾向」，不是說每個人、每個家庭；我們有很多美滿的夫妻。也不是說這種狀態好或不好、對或不對，只是說明現象。為什麼會這樣？

第二點，我們的時代變了。

封建時代把女性限制在家庭以內，不惜剝奪女性獨立生活的能力。感謝主，如今廢除了女性歧視。就中國社會而言，男女的地位是一樣的！從幼稚園開始，女孩、男孩的教育有區別嗎？沒有。父母對男孩、女孩的期盼有區別嗎？沒有。男孩、女孩有著同樣的教育、同樣的期盼、同樣的機會。事業優先不是從上班開始的，是從幼稚園就開始的！

如果你家有女兒，你養育女兒的二十年，為她的事業作了最充分的預備；有沒有為她將來為人妻，講過一句預備的話？恐怕不多。講得最多的是：「要自強、要自立、要成功！」你的教育嚴重偏向「英雄氣短」，而不是「兒女情長」。(互動)你女兒會用身體取悅於另一個人嗎？不會。你太太就是這樣培養出來的！我們的教育嚴重傾向「英雄氣短」，比較疏於「兒女情長」。

從前不是這樣；從前丈夫是太太的終點，丈夫是太太的全部，

取悅丈夫是太太最重要的現實。今天不一樣了，太太不再是先生的附屬；你有的你太太也有、你會的你太太也會。最關鍵的，你要的你太太也想要。你想在外面征服一片天地，你太太也是一樣！

你預備娶一個太太，最好對當代女性有一點客觀的瞭解；女性已經不是從前的女性，用身體取悅先生的時代已經不復存在；這件事壓根就不在她的計劃之中。太太缺乏「性趣」不是一個簡單的生理現象，這是我們的時代！

有位太太，臥室門上裝三把鎖，裝在裡側。防壞人嗎？防壞人裝大門上；不是防壞人，是防先生。寂寞鎖春閨，古代從外面鎖，現在從裡面鎖。三套大鐵栓所代表的，是強烈的自我意識和邊界意識。這是一件的真事，我們的時代真的變了！

再次聲明，我講的是「傾向」，不是每對夫妻。上面的分析比較粗線條、不一定全面，但是什麼原因不重要；重要的是，相當一部分人「愛」已成往事，這是我們要面對的現實！

第三點，怎麼辦？這是我們今天的重點。

有人以為，燭光晚餐能把太太的「性趣」調回來，或是請情感大師給你支大招，目的只有一個，給自己增加機會。倘若樹上沒有桃子，換個梯子能摘到嗎？倘若地下沒有煤炭，換個挖掘機有用嗎？鑽戒、玫瑰、燭光晚餐……你太認真了，你的認真把太太嚇得遠遠的！

如果刮獎，刮到一個「謝」字，還接著刮嗎？一把鎖就夠了，另外兩把是多餘的；另外兩把是說你這個人不識趣，腦子不開竅，是對你的不信任。

當「愛」已成往事，怎麼辦？基督徒像世人一樣，也會面臨同

樣的窘境，但我們的反應跟世人不一樣。下面我唸幾段保羅發自肺腑的話語，請大家仔細聽；這是我們今天的重點：

◆ **保羅說**：「按我的意見，(人)若**常守節**更有福氣。」(林前 7:40) 什麼是「常守節」？就是克制自己、放棄性欲，他說，常守節「更」有福氣！

◆ **保羅說**：「那有妻子的，要像沒有妻子的。」(林前 7:29) 就當自己是單身；你以前不也是單身嗎？

◆ **保羅說**：「因現今的艱難，據我看來，人不如**守素安常**才好。有妻子纏著呢，就不要要求脫離；你沒有妻子纏著呢，就不要要求妻子。」(林前 7:26-27) 「守素安常」是什麼意思？同樣指的是放棄性生活。

◆ **保羅說**：「(照)我說**男不近女**倒好。……我願意眾人像我一樣(清心寡欲)。」(林前 7:1……7)

◆ **保羅說**：「我是**攻克己身**，叫身服我！」(林前 9:27)

「常守節」、「守素安常」、「男不近女」，說白了就是看淡性生活的分量。總體來說，保羅的意思是把這件事看輕、看淡，有很好、沒有更好，順其自然；不掙扎、不抱怨、不喧嚷、不強求。如果保羅今天站在我們中間，他會對我們說什麼呢？他會說：「弟兄們，建議你開啟『修道士模式』！」修什麼？修道、修德、修心、修身；尋求一種玉樹臨風的存在，遠比死纏爛打來得優美！

我問你，你家阿姨一年回去幾次？一次。這是一個開啟「事業模式」的女人，先生怎麼辦？啟動「修道士模式」。倘若你太太處在「事業模式」，你也要啟動「修道士模式」。這是保羅給你的建議——是建議，不是命令！（林前 7:6、25）

因為懂得，所以慈悲；一定要懂得新時代的女性，理解是最有魅力的。不論斷、不責備、不勉強，要體恤、要接納、要理解；千萬不可強迫！也不要上演悲情戲；悲情戲本質上是自私的，出發點是自己的需要，是另一種形式的脅迫。也不要拿起道德的大棒；道德的大棒可以激發你的「正義感」，肯定不會激發你太太的荷爾蒙！

怎樣理解？從自己的需要看女人，你越看越惱火、越看越糊塗。放下自己的苦楚，從女人的需要看女人，才能看見女人的現實。我們的時代真的變了！

第四，為什麼保羅盛讚無性生活？

保羅說：「我難道沒有權柄像別的使徒一樣，帶著妻子往來嗎？」（林前 9:5，簡略）可見他自願選擇了沒有妻子。說到自己的生活方式，他不是愁眉苦臉，而是熱情洋溢；他說：「男不近女倒好。……若常守節更有福氣。」（林前 7:1、40）他不但自己喜愛這種「更有福氣」的生活方式，甚至向別人推薦！那麼，守素安常有哪些「福氣」呢？

(1) 享受自由。康得說：「自由不是想做什麼就做什麼，自由是想不做什麼就不做什麼。」從前有個人有抽煙的習慣；他被抓進監獄，監獄長每天耍他，故意不給他火柴。他做了一個決定，放棄吸煙！他從此自由了。

(2) 減少分心。葛培理外出傳道，常常一走幾個月，甚至半年。神的僕人如同使者一樣，更多的精力投入服侍。坦白說，這是一種能力，是值得追求的。主說：「有為天國的緣故自闔的。」（太 19:12）未必涉及外科手術，但是放棄欲望是肯定的。

(3) **操練意志力**。保羅說：「攻克己身，叫身服我」（林前 9:27）。讓身體服從我，而不是我服從身體。據說聖雄甘地特意用這件事操練自己的自制力。

(4) **建立更超越的感情**。沒有性生活不代表沒有感情，不然老年夫妻就沒有感情了。尋求心靈的契合，而不是身體的契合。這是一種超越肉身的信任，讓夫妻雙方在身心上享受更寬闊的空間。

「修道士模式」不容易，但對於屬神的人，這不是一種懲罰，而是一種追求，甚至是恩賜。神沒有強迫的意思，主說：「這話誰能領受，就可以領受。」（太 19:12）保羅說：「只是各人領受神的恩賜，一個是這樣，一個是那樣。」（林前 7:7）但我不得不說，一旦你的配偶失去欲望，尋求守素安常就是你的必修課，這個由不得你！可是你說：「主啊，這太難了！」

◆ 耶穌喜歡釘十字架嗎？他不喜歡，他三次求父說：「我父啊，倘若可行，求你叫這杯離開我；然而，不要照我的意思，只要照你的意思。」（太 26:39）十字架的偉大就在於，神把自由給了耶穌，他甘願上十字架！

◆ 保羅三次求主說：「主啊，讓這個麻煩離開我。」但主說：「我的恩典夠你用的，因為我的能力是在人的軟弱上顯得完全。」他不但不抗拒，反而以自己的軟弱為可誇的，他說：「我更喜歡誇自己的軟弱！」（林後 12:9）

◆ 論到傳福音的職分，保羅說：「我傳福音是不得已。」（林前 9:16）神既然已經命定，他便「竭力追求」（腓 3:12）。他讓「不得已」變成「巴不得」！——安常守素不是你的意思，如今既然不得已，你也要讓「不得已」變成「巴不得」！

人生短暫，兩性的生活更加短暫；神所量定的，無非是能忍受的（林前 10:13），但日子如何，力量也必如何（申 33:25）。願我們仰望主，輕看這至暫至輕的苦楚（林後 4:17），甘心忍受十字架的苦難（來 12:2）。讓「不得已」變成「巴不得」！我們一起說——

既是如此，當怎樣作一個丈夫呢？下面我們講講：

第五，新時代先生的風範。

太太不需要性，不等於不需要你；放棄性生活，不等於放棄對妻子的關懷。相反，你要瞭解妻子的真正需要，把她需要的關懷給到她。她需要什麼？她需要空間、需要理解、需要自由、需要接納、需要更寬厚的肩膀、更寬廣的胸懷、她需要……她需要什麼你要去發掘。她仍然是你的妻子，你仍然是她的丈夫；停止性生活，不等於停止作一個男人，相反，你要在更高的層面上作一個男人！

新時代的丈夫要像天空一樣開闊，像大地一樣寬廣。天空無欲無求，卻灑下陽光甘露；大地不但給你吃，還要許你拉。為什麼？因為我們面對的不是小腳老太太，我們面對的是新時代的「超能女性」，需要更多自己的空間。今天的女性會跑生意、會開公司、會打官司；會飆車、會才藝、會解數學題……從前礦泉水擰不開，今天連洗衣機、電冰箱都給你搞定！我們要感謝女性作出的貢獻，另一方面，女性趨同於男性化也是不爭的事實。

當女人變得像男人，——首先這個說法本身就帶有時代的偏見，什麼叫「女人像男人」？這就是現代女人。姑且說，女人變得像男人，怎麼辦？這是很多先生的窘境。一般人有四個表現：犯愆、犯傻、犯難、犯罪；這都不是你要的。

感謝主，我們還有一條路，啟動「修道士模式」，學習守素安常！不是說妻子可以不盡本分，妻子應當盡本分（林前 7:3）；但從弟兄這邊來說，當妻子做不到的時候，我們要能拿出君子般的高風亮節！剛才那位先生，讓太太拿掉兩把鎖，讓太太在自己家有安全感，這才是真男人，這才是「大——丈——夫」！

保羅說：「因現今的艱難，據我看來，人不如守素安常才好。」（林前 7:26）就婚姻而言，現今真的很難。據報導，中國有超過 9000 萬獨居的年輕人，所謂「草食男女」；這是非常不幸的。最近一位媽媽說：「我兒子長大不結婚。」她深知現代婚姻的艱難，出於愛，發出保羅一樣的歎息！

但是，我們是神的兒女，我們不退縮，我們要結婚、我們要生子；因為這是神的命令（創 2:24）。只要我們有成聖的心智和修道者的氣概，我們可以激流勇進、知難而上！願主幫助我們！

第六，怎樣看待「不可彼此虧負」。（林前 7:5）

有人會說：「神說了，夫妻的身體是對方的（林前 7:4）。既然我太太的身體是我的，我為什麼不可以隨意支配？」是的，這是神的律法，但是，婚姻的基石是恩典，不是律法。基督愛教會是靠律法嗎？如果律法夠了，為什麼還要恩典呢？**婚姻有律法，光靠律法是不夠的！我們一起說——**

- ◆ 什麼是憐憫？理解、體恤，就是憐憫；
- ◆ 什麼是慈愛？無條件的接納，就是慈愛；
- ◆ 什麼是恩典？對方沒有做到，你也當她做到一樣，這就是恩典。

是的，妻子的身體是你的不錯，但主的意思是「保養顧惜」（弗 5:29），不是隨心所欲。聖經說：「（基督被）苦待了……（然而他）看見自己勞苦的功效，便心滿意足。」（賽 53:4……11）他的滿足不是來自被他人滿足，而是滿足他人！這難道不是對丈夫的權柄更豐滿的詮釋嗎？最後回答一個問題：

第七，封建婚姻是不是更符合聖經？

面對現今的艱難，好些人哀歎人心不古、世風日下，彷彿從前的婚姻更符合聖經一樣。事實是這樣嗎？肯定不是。封建婚姻為了男人的利益，犧牲女性；妻子要為丈夫死，卻不要求丈夫為妻子死，這符合基督的精神嗎？（弗 5:25）恰恰相反，這與基督的精神背道而馳。

讓我們看見，社會的習俗從來沒有符合過聖經，從前沒有、現在也沒有，但神應許我們能力、勝過世界。抱怨只是為平庸找藉口、為失敗找退路。我們不如說，**現今的婚姻更需要神的恩典，因此更能彰顯神的恩典**。時代給我們一個機會，在新的平面上詮釋什麼是忠誠、無私、寬宏、憐憫、慈愛——每一個字都是沉甸甸的。然而越是沉重、越有榮耀，因為沉重和榮耀是連在一起的，感謝主！

回顧一下我們講了哪些內容：(1) 無性的原因；(2) 認識我們的時代；(3) 開啟「修道士模式」；(4) 守素安常的優越性；(5) 現代先生的風範；(6) 婚姻靠律法是不夠的；(7) 用進取代替抱怨。

結語

.....

中國人把繪畫叫作「丹青」，指的是顏料，用顏料繪畫。有趣的是，國畫的最高境界恰恰是不用顏料，黑白之中見五彩，水墨之間展現牡丹的富貴、玫瑰的嬌豔。非常、非常難，全靠境界。今天，許多夫妻需要在沒有性的光景下，把愛情演繹到極致，這是時代賦予我們的挑戰！

當「愛」已成往事怎麼辦？信主的人和不信主的人，都會遇到同樣的窘境。區別在於，不信主的人在絕望中哀嚎，信主的人因為失去顏料，開始描繪更新、更美、更超然的圖畫。多麼偉大的意念！願主幫助我們，讓我們低頭禱告：

「慈愛的天父，有時候你會把一個艱難的情形放在我們面前，就像你把十字架放在耶穌面前一樣。願我們效法主，耶穌的回應就是我們的回應，耶穌的順服就是我們的順服，耶穌的榮耀就是我們的榮耀。願聖靈澆灌我們的『不得已』，把『不得已』變成神聖的『巴不得』！願你賜我們力量，榮耀歸給你。禱告奉主的名，阿們！」

回應詩歌

.....

《雲上太陽》



信息提示：

本篇信息涉及一個嚴肅而現實的問題，婚姻中性生活的不協調。這篇信息至少對百分之三十的家庭有意義。保羅「守素安常」的觀念

是這個問題最好的應對，也是教會該有的立場。信息中很多宣告是值得弟兄姐妹們記住的，比如：「婚姻有律法，但光靠律法是不夠的。」再比如：「不是今天的婚姻不好，而是更需要主的恩典。」等等。信息有一定的敏感性，講員根據自己的信心的度量，決定是不是適合自己講。如果不適合在眾人面前宣講，可以在私下協談中使用信息的內容；或是把文字直接交給有需要的人。



講章使用方法：

方法(1) 忠實於原稿。熟練、大聲、清晰、飽滿地按原稿講；約 30-33 分鐘講完。這種方法適用於初學講道者。

方法(2) 保持原稿的基礎上，講員加入自己的故事和適合會眾的內容，長度可增加到 35-45 分鐘不等。建議不要徹底打散原稿結構，講一段稿子，適當穿插一段自己的內容。這是最有效、最建議的方法。

方法(3) 使用原稿的提綱、經文、資料，講員按自己的感動，做不同程度的再創作，寫成講員自己的信息。



小組討論：

小組討論技巧提示：(1) 小組長負責協調、引導，避免長篇講話，儘快把問題交給大家回答。(2) 提開放性問題，利於接話。(3) 小組長不要怕短暫「冷場」，大家正在思考；等 5-10 秒一定有人發言。(4) 若有人「統治」討論，適當提醒、打斷，強調輪流；(5) 主動提問安靜的人，鼓勵不開口的發言。(6) 時間一到就禱告結束，不拖堂。(7) 以下是建議討論題，根據情況，靈活增減、變動。(8) 討論小組 6-10 人為宜，不建議超過 13 人。

- (1) 今天信息給你最深的感觸是什麼？
- (2) 保羅為什麼提倡「守素安常」的生活方式？

- (3) 無性 (或半無性) 夫妻可能幸福嗎？
- (4) 結束前，留時間為教會的夫妻禱告，願基督的慈愛和平安成為我們家庭的基石。



.....
你們給他們吃吧。

馬可福音 6:37
.....