

完美的和諧

- (1) 講稿放大、單面複印在 A4 紙上。不要帶這本書上講臺，避免在講臺上翻書、翻頁。
- (2) 講員提前 7-14 天開始練習；每天花固定時間熟悉內容，開口朗讀，直到爛熟。切忌臨時預備。尊重講臺就必須花充足的時間預備。這個講章不是用來「省」時間的，而是用來「花」時間的。
- (3) 查考主題經文和引用經文；默想信息內容，吃透信息精神。預備的過程，就是學習的過程。
- (4) 講員提前預講，用手機錄音給自己聽；這是最好、最方便的指導老師。有條件的情況下，可以對小群聽眾預講，並聽取牧師的指導意見。
- (5) 講道前一天開始封閉自己，全天預備、禱告、默想；上講臺時信息已經完全充滿自己。
- (6) 為自己、為聽眾切切禱告；務必請教會為自己禱告。

讀經

.....

【領會帶領大家】「為這個緣故，人要離開父母，與妻子連合，二人成為一體。這是極大的奧秘，但我是指著基督和教會說的。然而你們各人都當愛妻子，如同愛自己一樣。妻子也當敬重她的丈夫。」（以弗所書 5:31-33）

開場

.....

【講員】弟兄姐妹們平安！婚姻是一個很大的挑戰，兩個人都不完美、都有問題，有時候問題很大；能和諧嗎？答案是：能！我們

今天的題目是：完美的和諧。我們先有一個簡短的禱告：

「慈愛的天父，願你的靈與我們同在，將婚姻和諧的奧秘向我們顯明。特別為我們中間經歷婚姻艱難的人禱告，求你賜我們天上來的力量、智慧、信心；特別賜我們從天上來的愛心，讓我們的婚姻為你作榮耀的見證。奉耶穌的名禱告，阿們！」

證道

.....

先講個故事。有一位舞蹈演員，年輕、美麗、充滿活力，19歲那年發生了不幸，一場車禍讓她失去右臂；對於舞蹈演員，這是一個致命的打擊。她的藝術夢想隨之破滅，一度甚至失去活下去的勇氣。幾年之後，殘疾人聯合會搞活動，建議她奉獻一個節目。別人的邀請再一次燃起她舞蹈的熱情，可是看看自己殘缺的身體，她搖搖頭，落下兩行眼淚。

有一天在馬路上，她偶然遇見一位殘疾人自行車運動員；這個小夥從小沒有左腿，但是身材高挑，健壯、活潑、帥氣。她眼前一亮：「一個人不能舞蹈，兩個人可以嗎？」她萌生了一個想法，跟這位小夥來一個雙人組合！這個女孩的名字叫瑪麗，這個男孩名字叫翟孝偉。他倆一拍即合，其餘就是歷史了。

央視達人秀的舞臺上，瑪麗和翟孝偉翩翩起舞，一曲《一剪梅》打動多少人的心！翟孝偉用他有力的上肢托起殘缺的瑪麗，瑪麗用一隻手拉住翟孝偉在一隻腳上平衡。每一個平衡都是生命的讚禮，每一個 pose（造型）都是希望的頌歌。全場沸騰了，沒有一雙不濕的眼睛！

他們倆的創作一發不可收，《牽手》、《嚮往》、《心動》、《碟之戀》……；眾多膾炙人口的曲目接踵而至，太優美，太動人。他們是舞壇上一雙璀璨的明星，他們的事蹟是億萬人傳講的佳話。

殘缺也可以美——如果你會跳、如果你願意跳、如果你學會平衡、如果你敢於希望，如果你不看自己沒有的而是看你有的、如果你學會用你有的去補足對方沒有的。你不但可以跳，你甚至可以跳出健全的人不可企及的風采！殘疾不再是缺欠，殘疾成了特點、優點、亮點！

達人秀的評委伊能靜哭得跟淚人似的。是什麼東西這樣打動人？是他們的和諧，和他們對和諧不懈的追求。這是合作的奇跡，這是希望、勇氣、生命的奇跡，也是愛的奇跡！

婚姻像什麼？就像這兩個人的舞蹈。兩個不完美的人可以和諧嗎？可以和諧，只要不放棄、只要會希望、只要學會兩個人的平衡、只要學會互相的幫補。瑪麗和翟孝偉沒有讓殘疾消失，他們讓殘疾成為藝術的一部分。婚姻也是這樣；我們不一定能讓殘疾消失，但是可以讓殘疾成為藝術的一部分！

現實生活中有這麼一對真實的瑪麗和翟孝偉。有個盲人在政府有關部門的關懷下，學了按摩，開了一間按摩店，但是有問題，他看不見數錢。後來經人介紹，有了一位太太，太太視力正常。但這位太太也有問題，她口眼歪斜、四肢無力，是個偏癱。一個瞎子和一個偏癱，兩個半個人支撐一間店。先生負責按摩，太太坐在門口招呼客人；先生按摩完畢，太太幫著看錢，先生把收到的錢掖好放腰包。

有時候客人拿瞎子惡搞，說：「瞎子，你太太長得好漂亮啊！」

瞎子呵呵一樂，反正看不見！

小店生意不錯，他們在家鄉買了自己的房子；忙不過來的時候，還雇了別的瞎子幫忙，算是為社會創造就業。這是個真實的故事。一個瞎子和一個偏癱，兩個半個人開一間店。

這兩個故事非常可貴；它們用一種近乎殘酷的方式，詮釋出一個深刻的道理：兩個不完美的人也可以構成「完美的和諧」。好些夫妻覺得走不下去；這兩個故事彷彿是兩幅圖畫，向我們展示了一條道路、一個意象、一個可能、一個希望。我想藉著這兩幅圖畫，跟大家分享幾點關於婚姻和諧的奧秘，與大家共勉。

第一點，和諧是可能的。

中國的離婚率已經超過 40%，很多人覺得走不下去，就放棄了。這兩幅圖畫讓我們看見，雖然我們有缺點，和諧是可能的。這不是說和諧容易，而是說可能。看見可能性很重要，能看見就有希望、就不會放棄。

什麼是和諧？和諧不是兩件完美的東西放在一起；和諧可以是兩件不完美的東西放在一起。和諧不是兩件東西本身，而是兩件東西之間發生的「關係」。有時候正因為這兩件東西不完美，和諧顯得更珍貴、更牢靠、更美麗！

有的人致力於尋找一個完美的人作伴侶，以為條件越好的人越有價值。婚姻不是這樣，一個普通的人跟一個「條件好」的人價值是一樣的。完美的和諧不是兩個完美的人，甚至不是兩個完美配合的人；乃是兩個願意和諧的人！

完美的婚姻不是一個完美的人加上另一個完美的人，而是兩個不完美的人構成的「完美的和諧」。阿們？這是第一點。

第二點，兩個半個人的潛力是巨大的！

你跟你先生或太太能開店嗎？不一定能，兩個半個人能做到！我們比他們缺少什麼？什麼也不少。每一對夫婦都要告訴自己：「我們所擁有的才智、精力、恩賜，足夠成就一件大事，只要我們願意把才智、精力、能量合起來往一處用。」中國人說：人心齊，泰山移，家和萬事興；和氣生財。

有的夫妻沒出門就已經打了起來，為了一件小事爭個你死我活，能成就什麼事？耶穌說：「凡一國自相紛爭，就成為荒場；一城一家自相紛爭，必站立不住。」（太 12:25）成就一件大事並不需要太大的才能，關鍵是能把力氣往一處用；若是互相抵觸，不用敵人攻擊，自己就成為荒場。

所以保羅說：「（你們要）竭力保守聖靈所賜合而為一的心。」（弗 4:3）保羅是指著教會說的，同樣的原理也適用於家庭，因為教會也是一個家。保羅說，合一是值得追求的，合一本身就是目標！

◆ **夫妻一定不能爭強好勝**。有的夫妻為了把對方懟（比）下去，絞盡腦汁，想出犀利的言詞擊中對方的要害。——才華用錯地方！要學活讓軟、要學會低頭、要學會甘拜下風。夫妻是一體，千萬不要「贏」對方；贏了就是輸了，輸了就是贏了。我們一起說——

◆ **夫妻一定不能互相攀比**。有一對夫妻是大學同學，後來先生的事業有了一點成績，作了公司的主要負責人。太太氣得不跟先生講話。別人問她為什麼不跟先生講話，她說：「他有什麼了不起？」

◆ **夫妻也不能斤斤計較。**夫妻是一體，不要覺得吃虧；不可斤斤計較。保羅說：「為什麼不情願吃虧呢？」（林前 6:7）在婚姻中害怕吃虧的人，一定會吃很大的虧，這是一定的！

講到合一，殘疾人有個優勢；什麼優勢？殘疾！殘疾讓他沒有退路，願意低頭也得低頭，不願意低頭也得低頭。我們不一樣，我們有能力、我們本事大、我們選擇多、我們有退路、我們有抗爭的資本、我們以為沒有對方我照樣過、我們的頭抬得很高；結果殘疾人能成就的事，我們做不到！

◆ 有人問約翰·斯坦貝克：「什麼才能拯救美國？」他的回答有點讓人意外，他說：「一場災難！」

◆ 有人認為，要是突然爆發戰爭、饑荒、災難，絕大多數夫妻會過得好好的！同意嗎？

平順、富裕的日子讓人心氣高傲，雞毛蒜皮的小事都成了問題；災難讓人變得謙卑。難道神的恩賜真的成為幸福的障礙嗎？難道真的要神降下災難才能謙卑我們嗎？

夫妻成就一件大事不需要太多的才能，關鍵是把力氣往一處使；兩個半個人的潛力是巨大的，**家和萬事興！**我們一起說——

第三，為對方的缺欠感恩。

在漫長的日子裡，瞎子或許會想：「要是我太太的胳膊有力氣多好？多一個人手。」忙起來有這樣的想法很正常。可是你要想想，人家要是沒有偏癱，會嫁給你一個瞎子嗎？

偏癱的太太或許也想過：「要是我家的先生眼睛能看見多好？」你也要想想，你是一個口眼歪斜、四肢萎縮的怪物，你先生的眼睛最好還是不要睜開的好，你說呢？先生睜開眼，嚇都要嚇死了。感謝主，他看不見！

偏癱太太的一點點視力，在瞎子面前顯得多麼重要？瞎子的一點點力氣，在偏癱的太太面前顯得多麼重要？所以，有時候正是對方的缺欠給了我們機會，使我們的一點點才能顯得那麼可貴。我們要為對方的優點感恩，這是當然的；要不要為對方的缺點感恩？也要為對方的缺點感恩！

瑪麗缺了一隻胳膊，找誰配對呢？「眾裡尋他不見他」，瑪麗一回頭看見了斷腿的翟孝偉；瑪麗看中的就是這條斷腿！這條腿斷得真「好」；斷得太長也不好，斷得太短也不好，不長不短剛剛好！而且是左腿，斷右腿都不行，因為瑪麗沒有右胳膊，斷右腿不對稱啊！所以，弟兄姐妹們，對方的缺點也不是隨隨便便的。對方的缺點是神為我們「量身定制」的！我們一起說這句話——

婚姻就是這樣，一個饅頭搭一塊糕；一個精明的配搭一個木訥的，一個急性子的配搭一個慢性子的，一個性格強的配搭一個隨和的，一個事業忙碌的配搭一個居家過日子的……一個瞎子配搭一個偏癱，一個缺胳膊的配搭一個斷腿的……

◆ 有個太太覺得自己先生凡事沒主見，很痛苦，跑去婚姻諮詢。諮詢師問：「你當初嫁給他，看上他什麼優點？」這位太太說：「當初他特別聽我的話，說啥都聽，所以嫁給了他。」

◆ 有位先生手腳大，有錢沒錢在朋友面擺闊，沒錢也往外花，太太實在受不了。諮詢師問她：「你當初看上他什麼？」太太說：「他給我買禮物捨得花錢，一個月的工資全掏出來，餘下一個月沒飯吃都不在乎；不像前一個男朋友，小氣！」

◆ 有位先生娶了一位小鳥依人的太太，特別可愛，就是不會照顧人；太太在家是「么妹」，從來想不到別人的需要。他學到經驗，結婚千萬不能找「么妹」。帶著第一段婚姻的傷痛，他遇到第二位太太，特別會照顧人。也有問題，太會照顧人；她不能停止照顧自己的弟弟妹妹，現在叫「扶弟魔」。先生再怎麼抗議都不管用，比上一段婚姻還痛苦！

弟兄姐妹們，我們厭惡對方的原因，常常正是你喜歡對方的原因！有主見的不太隨和、事業發達的不顧家、熱情的比較衝動、細膩的優柔寡斷、優秀的往往好強……相反，木訥的才穩定、懶散的才安詳、多慮的才周到、馬大哈才灑脫、平庸的才托人……。

我說什麼呢？我們往往沒有找錯人，只是在欣賞對方優點的同時，也要學會欣賞對方的缺點，因為優點和缺點往往是一件事。優點和缺點都成就了我們，要不要為缺點感恩？（停頓）容忍很好，但是憋屈；包容更好，不免自大；一定要感恩，有感恩才有快樂。很多人咬緊牙根硬撐著；忍耐很好，但還不夠。要學會感恩，有感恩才有快樂！

第一點，和諧是可能的；第二點，兩個半個人的潛力是巨大的；第三點，要為對方的優點感恩，也要為對方的缺點感恩，因為優點和缺點常常是同一件事；優點和缺點都成就了我們。要不要感恩？要感恩！

第四，有意識用自己所有的補足對方所沒有的。

對方不懂孝敬父母，你要替他孝敬父母；對方不會關心孩子，你要替他關心孩子；對方不會人情世故，你要出面打圓場；對方衣著邋邋，要主動給他添置……看見對方做不好的地方，光指出對方的缺點是不夠的；我們要用自己有的，補足對方所沒有的。這是你發揮作用的機會，是你存在的價值。

是糖就要甜，是鹽就要鹹；鹽不要指望糖發出鹹味，糖也不要指望鹽發出甜味。

有一位太太抱怨先生沒情趣，不會安排些旅遊、野餐、看電影什麼的。你有情趣，你來安排；他做不到是因為他沒這個 sense（感覺）。為什麼等瞎子來領你走路呢？有意識地用自己有的，補足對方沒有的。甘心地、樂意地、有意識地用自己的長處幫助對方；而不是抱怨。幫助對方就是幫助自己，因為夫妻是一體。有一位太太說：「我知道他要什麼，我就是不給他！」那麼，你準備收穫怎樣的婚姻呢？

先生也不要抱怨太太不屬靈；你屬靈，你要拿出更多的忍耐。太太不愛主，你要多愛一份主；太太不背十字架，你要甘心背雙份的十字架。太太不禱告，你要為她代禱，就像基督在天上為教會代禱一樣！（羅 8:34）

愛能遮掩許多的罪（彼前 4:8）。——「遮掩」，就是用你所有的讓對方的虧欠顯不出來！這就是耶穌為我們做的，他不只是來到世上指出我們的虧欠；光是指出來有什麼用呢？他為我們的虧欠付上了代價，叫我們的虧欠顯不出來。什麼是恩典？這就是恩典！什麼

是愛？這就是愛！同樣，我們要樂意用自己的長處，遮蓋對方的虧欠，使對方的虧欠顯不出來。

不但要主動幫補，而且不要邀功、不要抱怨、不求回報、不覺得吃虧；夫妻是「一體」，「一體」就是一個人的意思。為自己做事是應該的，不要覺得吃虧。幫助對方就是幫助自己；要同舟共濟！

第五點，殘缺帶出更大的榮耀。

40% 的婚姻離異。我在想，這些離異的婚姻當中，有沒有可以靠著神的能力繼續走下去的？（互動）大家覺得有嗎？一定有。從某種意義上講，越是艱難的婚姻，越能顯出神的能力，是不是這樣？神說：「我的能力在人的軟弱上顯得完全！」（林後 12:9）

兩個健全的人舞蹈，司空見慣；兩個殘疾人舞蹈，才顯出奇異的光彩。兩個健全的人開一間店，有什麼稀奇？兩個半個人開一間店，才顯出生命的奇跡！

同樣，兩個愛不下去的人能愛下去，才顯出是神的愛！耶穌說：「你們若單愛那愛你們的人，有什麼賞賜呢？」（太 5:46）愛一個可愛的人，有什麼難？愛一個不可愛的人，才顯出是神的愛！

保羅說：「惟有基督在我們還作罪人的時候為我們死，神的愛就在此向我們顯明了。」（羅 5:8）我們可愛嗎？我們不可愛，但基督愛了我們，神的愛就在此顯明；神在基督身上得榮耀。同樣，我們的配偶若是不可愛，但是我們用基督的愛去愛，神的愛在此顯明；神就要在我們身上得榮耀。這就是婚姻的奧秘！（弗 5:32）

神設立婚姻的目的，不是為了我們的幸福，而是為了他的榮耀！神的榮耀是目的，幸福是副產品；幸福隨著我們死去就消失了，但聖經明確告訴我們，信心、盼望、愛心要存到永永遠遠！（林前 13:11）愛主的弟兄姐妹們，我們要不要在婚姻上為神的榮耀站住？我們是耶穌的門徒，我們要背十字架；我們要為著神的榮耀堅持！讓神在我們的軟弱上，顯出更多的榮耀！

總結一下，關於完美的和諧，我們交通了五個方面的內容：
(1) 和諧是可能的；(2) 兩個半個人的潛力是巨大的；(3) 為對方的缺點感恩；(4) 用自己有的幫助對方沒有的；(5) 殘缺可以帶出特別的榮耀！

咬緊牙關的堅持很可貴，但是還不夠；我們要活出裡面的快樂、外面的榮耀；這是神給我們更高的目標！靠著天然的力量是做不到的，只有靠著神的力量才能做到。願神幫助我們！

結語

.....

有一天黃昏時候，有人看見按摩店的夫婦出來散步。先生看不見走路，需要太太領著；太太走不穩路，需要先生扶著。癱子領著瞎子，瞎子提著癱子，兩個人必須摟得很緊，才能緩緩向前移動……。

（互動）請問有沒有晚上跟太太散步的？有沒有挽著手散步的？如今這個時代，夫妻一起散步已經很奢侈了，手挽著手散步就更奢侈了。我在想，他們到底是因為愛得深挽著手呢，還是身體不便、不得已才挽著手呢？我想了很久，或許這兩件事原本就是一件事吧！

高傲把人分開，殘缺把人連在一起。殘缺不能阻止和諧，殘缺使和諧顯得更加和諧。婚姻是兩個不完美的人構成的「完美的和諧」。讓我們一起禱告：

「慈愛的天父，你賜給我們太多、太多；當我們心高氣傲的時候，我們糟蹋你的恩賜。願你藉著今天的信息開啟我們的心，讓我們看見和諧是可能的；我們不但可以和諧，你的榮耀在我們的軟弱上顯得完全！

「今天暫時有困難的家庭，求你特別眷顧他們，願你賜他們天上的智慧和力量，不但可以走下去，還要用他們的婚姻彰顯出天上的榮耀，積攢財寶到永遠！榮耀、頌讚歸給你，禱告奉主的名，阿們！」

回應詩歌

.....

《主賜的福如春雨》

再唱

《愛的真諦》



信息提示：

本篇信息用的兩個殘缺的故事非常可貴，它們以一種奇特的方式，詮釋了婚姻的奧秘，什麼是婚姻的和諧。信息從這兩幅圖畫中，總結出五點感想：(1) 和諧是可能的；(2) 兩個半個人的潛力是巨大的；(3) 為對方的缺欠感謝神；(4) 用自己有的補足對方沒有的；(5) 殘疾帶出奇特的光芒！

講員可以根據自己的感動，插入自己熟悉的故事來詮釋要點，會更加生動。願神祝福！



講章使用方法：

方法 (1) 忠實於原稿。熟練、大聲、清晰、飽滿地按原稿講；約 30-33 分鐘講完。這種方法適用於初學講道者。

方法 (2) 保持原稿的基礎上，講員加入自己的故事和適合會眾的內容，長度可增加到 35-45 分鐘不等。建議不要徹底打散原稿結構，講一段稿子，適當穿插一段自己的內容。這是最有效、最建議的方法。

方法 (3) 使用原稿的提綱、經文、資料，講員按自己的感動，做不同程度的再創作，寫成講員自己的信息。



小組討論：

小組討論技巧提示：(1) 小組長負責協調、引導，避免長篇講話，儘快把問題交給大家回答。(2) 提開放性問題，利於接話。(3) 小組長不要怕短暫「冷場」，大家正在思考；等 5-10 秒一定有人發言。(4) 若有人「統治」討論，適當提醒、打斷，強調輪流；(5) 主動提問安靜的人，鼓勵不開口的發言。(6) 時間一到就禱告結束，不拖堂。(7) 以下是建議討論題，根據情況，靈活增減、變動。(8) 討論小組 6-10 人為宜，不建議超過 13 人。

- (1) 今天信息給你最深的感觸是什麼？
- (2) 回顧一下今天信息的五點。
- (3) 哪一點對你感觸最深？
- (4) 結束前，留時間為自己的婚姻禱告；為自己配偶的優點和缺點感恩。



.....
你餵養我的小羊。

約翰福音 21:15

.....